

VOULOIR S'ENGAGER

Guide des bénévoles



L'École de la philanthropie...

DEPUIS 2011







2 SESSIONS DANS L'ANNÉE, AU CHOIX:

	SESSION 1	SESSION 2
Animation de sensibilisation en classe par le/la bénévole	MI-OCTOBRE / NOVEMBRE	MARS
Rencontre avec une association	DÉCEMBRE	AVRIL / MI-MAI
Mise en place et réalisation de l'action de soutien	JANVIER	MI-MAI / MI-JUIN
Restitutions en classe ou en centre d'animation	FÉVRIER	FIN JUIN









Sommaire

Bienvenue à L'Ecole de la philanthropie	4
Les objectifs du programme	5
Définition de la philanthropie	6
Présentation de la pédagogie de projet	7
Organisation	8
Les interventions auprès des enseignants	9
Un programme en 2 parcours	11
1 - PRÉSENTATION DU PARCOURS SENSIBILISATION	12
Étape 1 - Le colis mystérieux	13
Étape 2 - La revue de presse	14
Ressources du parcours sensibilisation	16
2 - PRÉSENTATION DU PARCOURS ACTION	17
Étape 1 - Pour qui s'engager ?	19
Ressources étape 1 : Comment s'engager ?	20
Étape 2 - Rencontrer l'association	21
Ressources étape 2 : Rencontrer l'association	22
Étape 3 - Organiser une action de soutien	23
Ressources étape 3 : Organiser une action de soutien	24
Étape 4 - Faire le bilan	25
Ressources étape 4 : Faire le bilan	26
Notes	27

UN DISPOSITIF CONFORME **AUX PROGRAMMES SCOLAIRES** En adéquation avec le programme d'enseignement moral et civique, L'École de la philanthropie vous permet de travailler avec vos élèves les cultures:

- de l'engagement ;
- du jugement et du discernement;
- de la sensibilité.



Photo de la couverture : © Marion Pouliquen - L'École de la philanthropie

Bienvenue à L'École de la philanthropie!

Bénévole, vous disposez, en plus de ce guide, d'un « kit d'accueil » qui vous donnera toutes les précisions utiles pour la mise en œuvre de votre mission au quotidien. Avec ce guide, nous avons souhaité vous accompagner dans le déroulement du programme et faciliter vos interventions auprès des enseignant(e)s.

Votre engagement de bénévole est essentiel. C'est par votre présence auprès des enseignant(e)s et des élèves que vous donnerez une dimension encore plus forte au programme et que l'expérience qu'ils feront de la philanthropie sera d'autant plus marquante.

Au fil de ces pages, vous trouverez toutes les indications nécessaires quant aux modalités du programme et à la nature de vos interventions. Pour toute question, n'hésitez pas à contacter votre délégué territorial.

Le programme de L'École de la philanthropie est un parcours en deux temps : un temps de sensibilisation pour comprendre et développer l'empathie, puis un temps d'action pour mettre en œuvre ces acquis en mobilisant la classe aux côtés d'une association de proximité.

Faire prendre conscience aux élèves qu'eux aussi peuvent donner de leur temps ou partager leurs compétences avec les autres est un apprentissage essentiel pour développer l'esprit critique et favoriser l'engagement.

À travers le prisme de la philanthropie et d'une pédagogie de projet, ce dispositif a également pour vocation d'amener les élèves à réfléchir par eux-mêmes et à faire appel à leur sensibilité et à leur

créativité tout en se confrontant aux idées des autres.

Dans un contexte scolaire où le respect mutuel, l'écoute, l'échange et la coopération entre élèves paraissent fondamentaux, le programme propose plusieurs étapes et des outils pédagogiques pour aborder cette thématique sans dogmatisme ni parti pris, en lien direct avec les programmes scolaires, et notamment celui d'enseignement moral et civique.

L'École de la philanthropie est un projet imaginé et porté par les Fondations Edmond de Rothschild et la Fondation de France, et mis en œuvre par l'association L'École de la philanthropie.

L'association L'École de la philanthropie forme des enseignant(e)s et des bénévoles pour leur donner les moyens d'enseigner la philanthropie aux élèves de cycle 3 (CM1-CM2). Elle leur propose des ressources pédagogiques répondant au Socle commun de compétences, de connaissances et de culture, et aux programmes de l'Éducation nationale.







Les objectifs du programme

Mené durant un semestre, le programme de L'École de la philanthropie permet de faire converger de nombreux points des programmes scolaires et de travailler les compétences du Socle commun.

- Permettre aux élèves de s'ouvrir au monde environnant, encourager chez eux l'émergence d'une conscience civique et d'une réflexion l'empathie.
- Fournir aux enseignant(e)s des outils complémentaires, originaux et innovants pour aborder le programme scolaire.
- Prendre en compte, par une pédagogie de projet, l'individualité des élèves, leurs centres d'intérêts, leurs motivations et leurs aspirations.
- Proposer un projet commun à plusieurs écoles, permettant de tisser des liens avec des organismes d'intérêt général.



EXPRESSION ORALE



ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE



COMPÉTENCES B2I



HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE



PÉDAGOGIE DE PROJET



ARTS PLASTIQUES



TRAVAILLER EN ÉQUIPE ET COOPÉRER



S'OUVRIR SUR LE MONDE



OUVRIR SON REGARD SUR L'AUTRE



Contribuer à l'acquisition du Socle commun de connaissances, de compétences et de culture grâce à une action solidaire.





Définition de la philanthropie

Cette volonté d'améliorer le sort d'autrui peut se traduire différemment, mais elle s'illustre toujours par l'envie d'agir dans un domaine qui nous importe.

LA PHILANTHROPIE: POUR L'INTÉRÊT GÉNÉRAL **ET À LA PORTÉE DE TOUS**

Le mot philanthropie est d'origine grecque (philanthrôpos, de philos = ami, et anthrôpos = homme) et se définit comme l'ensemble des dons librement consentis par des acteurs privés en vue de servir l'intérêt général. Plus que le don qui soulage, la philanthropie cherche à avoir une action sur les causes du problème.

Il existe de nombreuses façons d'agir en philanthrope : il peut s'agir d'un don d'argent, de biens, de services et de compétences, d'expertise ou de temps, individuel ou collectif et de manière désintéressée. Toutes les approches sont bonnes pourvu qu'elles servent le but philanthropique choisi.

À travers l'histoire. de célèbres philanthropes ont marqué les esprits : Mère Teresa, Coluche, Nelson Mandela ou, plus récemment, J.-K. Rowling ou Malala Youfsazai, tous se sont engagés pour une cause qui leur tenait à cœur. Mais la philanthropie est bien à la portée de tous. Chacun peut agir, quels que soient ses moyens.

Cette volonté d'améliorer le sort d'autrui peut se traduire différemment, mais elle s'illustre toujours par l'envie d'agir dans un domaine qui nous importe et par la définition de buts clairs et réalistes.

LA PHILANTHROPIE COMME SOURCE D'APPRENTISSAGES

La philanthropie permet à chacun de mieux se connaître en s'interrogeant sur sa propre sensibilité et son empathie. Il s'agit en effet de se mettre à la place des autres et d'identifier une cause pour laquelle nous souhaitons nous engager.

Elle permet également de mieux saisir les enjeux sociaux et sociétaux à l'échelle locale ou internationale : pauvreté, accès à l'éducation, problèmes environnementaux... Il existe bien des domaines dans lesquels la philanthropie peut s'exercer.

Aussi, elle donne la possibilité à chacun d'apprendre à mener un projet à bien en organisant sa démarche pour atteindre son objectif.

Enfin, la philanthropie donne l'occasion de tisser de nouveaux liens aux côtés d'individus, d'organisations non lucratives et d'autres bonnes volontés.

Avec ce dispositif, les enfants s'apprêtent donc à découvrir qu'eux aussi, avec leurs propres moyens, ont la capacité d'aider les autres et qu'ensemble ils seront encore plus efficaces pour mener leur projet à terme.

ÊTRE PHILANTHROPE,

- Ressentir et comprendre son empathie.
- Identifier et répondre à des besoins concrets.
- Agir en fonction de ses moyens et des besoins.
- Faire don d'argent, de matériaux. de ses compétences ou de son temps.



Présentation de la pédagogie de projet

Les élèves suivent un projet « fil rouge » durant un semestre de manière progressive en passant de la théorie à l'action.



PRÉSENTATION GÉNÉRALE

La pédagogie de projet propose aux élèves et à leurs enseignant(e)s de développer des compétences cognitives et non-cognitives à partir d'un projet concret mené collectivement. Chaque apprenant est encouragé à jouer un rôle actif en fonction de ses intérêts et de ses moyens, dans la mesure du possible, et à s'accorder avec ses camarades. L'objectif est de susciter la motivation des élèves en donnant du sens à leurs apprentissages grâce à l'aspect concret du projet à mener.

L'interdisciplinarité est ainsi induite puisque la réalisation d'un projet quel qu'il soit nécessite la mobilisation et le développement de nombreuses compétences (prise de décisions, organisation, répartition des tâches, expression, production artistique, etc.).

Enfin, cette pédagogie dite « active » est l'un des moyens possibles pour responsabiliser les élèves développer leur autonomie.

LA PÉDAGOGIE DE PROJET ET L'ÉCOLE DE LA PHILANTHROPIE

Dans le cadre de L'École de la philanthropie, les élèves suivent un projet « fil rouge » durant un semestre de manière progressive en passant de la théorie à l'action. Dans la seconde partie du dispositif, les élèves sont responsabilisés pour mener une action de soutien au profit d'une association solidaire de leur choix. Ils savent pourquoi ils doivent se mobiliser car généralement le projet leur tient à cœur et ils ont pu préalablement confronter leurs idées avant de se mettre d'accord sur leur action.

La présentation de la production concrète de leur travail à des personnes extérieures (autres classes, familles, partenaires...) en fin de parcours est également un aspect important de cette pédagogie : elle donne l'occasion de valoriser leur démarche et de développer leurs compétences en matière de communication.

LA PÉDAGOGIE DE PROJET. C'EST:

APPRENDRE en faisant, pour donner du sens et motiver les élèves.



PROPOSER une autre façon d'apprendre, plus motivante, plus contextualisée et plus concrète.



CONJUGUER logique de l'action (élève actif et créatif), travail en équipe et apprentissage.



CRÉER des situations de développement de compétences dans le cadre d'une tâche complexe.



DÉVELOPPER une culture de l'engagement pour réaliser concrètement ce qui paraît impossible au départ.

Organisation

Parmi les points forts du programme, la mise à disposition d'outils pédagogiques et l'accompagnement de bénévoles tout au long du parcours sont des éléments essentiels aux yeux des enseignants.

L'ASSOCIATION L'ÉCOLE **DE LA PHILANTHROPIE**

Créée en 2011, L'École de la philanthropie est une association loi 1901 soutenue par les Fondations Edmond de Rothschild et la Fondation de France. Elle a pour mission d'apprendre aux enfants du cycle 3 (CM1 et CM2) à agir pour l'intérêt général, dans et hors l'école.

Alors que la société demande chaque jour aux nouvelles générations de s'ouvrir au monde et de le comprendre, l'apprentissage de la philanthropie est une nécessité.

Le programme de L'École de la philanthropie vise ainsi à développer le potentiel d'empathie et l'altruisme actif des élèves. Parce que la philanthropie ne concerne pas seulement les plus âgés ou les plus aisés, L'École de la philanthropie apprend aux enfants à s'intéresser et à agir pour leur environnement, qu'il soit de proximité ou éloigné, et pour celles et ceux qui ont besoin de soutien.

Sensibiliser les enfants aux grands enjeux qui touchent notre société, développer leur esprit critique, les accompagner dans la réalisation d'actions concrètes de soutien : tels sont les objectifs de L'École de la philanthropie.

▶Pour vous familiariser avec l'association de manière plus approfondie, vous pouvez vous reporter au dossier de présentation qui vous a été remis avec le kit d'accueil des bénévoles.

MISE EN PLACE

Les outils pédagogiques

Pour accompagner les enseignant(e)s dans la mise en place des activités de sensibilisation et d'action, un ensemble d'outils pédagogiques est mis à disposition sur le site internet de l'association:

- Ressources parcours sensibilisation
- Ressources parcours action

www.ecoledelaphilanthropie.org

Les bénévoles de L'École de la philanthropie peuvent être amenés à fournir les documents imprimés aux enseignant(e)s qui ne pourraient pas les télécharger. Dans ce cas, l'association rembourserait les bénévoles de leurs frais d'impression.

►L'accompagnement

Dans le cadre du projet, chaque bénévole accompagne la/les mêmes classe(s) durant toute la durée du dispositif.

Son rôle est de faciliter la mise en place du programme au sein de la classe, de s'adapter aux besoins de l'enseignant(e) et de le guider tout au long du déroulement des étapes et de l'utilisation des outils pédagogiques mis à sa disposition.

Le/la bénévole se rendra joignable pour l'enseignant(e) par mail et/ou téléphone.

Pour toute question et en cas de difficulté, le/la bénévole pourra s'en référer à son délégué territorial.





Les interventions auprès des enseignant(e)s

CALENDRIER DES ACTIONS

	Action	Temps estimé	Présentiel / classe
Mai – Sept.	Prospection auprès des écoles	2 demi-journées par semaine	Non
Janv. – Fév.			
Oct.	Lancement du programme dans les classes	½ journée x 5	Oui
Mars			
Nov.	Animation de la revue de presse en soutien à l'enseignant(e)	½ journée x 5	Oui
Mars			
Nov. – Déc.	Recherche des associations bénéficiaires	3 jours	Non
Avril			
Décembre	Rencontres entre classes et associations	½ journée x 5	Oui
Avril			
Février	Restitutions	½ journée x 5	Oui
Mai – Juin			





Les interventions auprès des enseignant(e)s

1 CONTACTER LES ÉCOLES

L'une des premières missions des bénévoles est de prendre contact avec les écoles de son territoire pour leur proposer le programme. L'organisation de ses démarches sera établie en lien avec le délégué territorial.

Vous pouvez vous adresser aux directeurs d'école comme directement aux enseignant(e)s de CM1-CM2 des écoles que vous cherchez à contacter (c'est l'école elle-même qui pourra vous indiquer leur nom).

À l'occasion d'un premier contact téléphonique, pensez à rappeler que l'association L'École de la philanthropie bénéficie du patronage du ministre de l'Éducation nationale et de l'agrément du rectorat de Paris.

Après cette première prise de contact téléphonique, n'hésitez pas à envoyer à vos interlocuteurs, par mail, les documents présentant le programme, voire même à vous déplacer dans l'école si l'enseignant(e) en est d'accord. Cela pourra vous permettre de vous accorder plus facilement sur les modalités de mise en place du programme dans la classe.



2 LES INTERVENTIONS **EN CLASSE**

mission principale d'accompagner les enseignant(e)s dans la mise en place et le déroulé du programme.

À certaines phases du parcours, vous co-animerez les séances dans les classes avec les enseignant(e)s. Les modalités de vos interventions seront spécifiées tout au long de ce guide.

Attention: pour des raisons de sécurité et d'assurances, l'enseignant(e) doit toujours être présent(e) avec vous dans la classe.

3 LE SUIVI DES CLASSES

Afin de faciliter le travail des enseignant(e)s, nous vous invitons à rester en contact de façon régulière l'enseignant(e) (toutes les trois semaines en moyenne, mais à adapter en fonction de ses besoins). Vous pourrez ainsi évaluer ses besoins, ses difficultés éventuelles, et, le cas échéant, y répondre.

4 LE CONTACT AVEC LES ASSOCIATIONS **BÉNÉFICIAIRES**

Lorsque les classes auront choisi la cause qu'ils souhaitent soutenir, nous vous invitons à proposer votre aide à l'enseignant(e) pour l'aider à trouver une association bénéficiaire de l'action des élèves. Les enseignant(e)s

n'ont effectivement pas souvent le temps de mener eux-mêmes cette recherche et ils apprécieront votre appui. Vous pourrez alors solliciter votre délégué territorial qui, avec l'appui du Siège de L'École de la philanthropie, aura pu recenser des associations. Ce sera alors à vous de leur présenter la demande de la classe, les modalités possibles de leur implication et d'être l'intermédiaire entre l'enseignant(e) et l'association retenue pour fixer une date d'intervention dans la classe.

5 L'ORGANISATION **DE L'ACTION**

Votre implication dans cette étape programme dépendra besoins exprimés par l'enseignant(e). N'hésitez pas à l'appeler pour vérifier s'il/si elle a besoin de votre aide et voyez avec lui/elle si l'action est bien menée dans le temps imparti.

6 LES RESTITUTIONS

Comme vous le verrez dans les pages suivantes, les restitutions sont organisées par la délégation territoriale et vous y serez pleinement impliqué(e) au même titre que les autres bénévoles.

N'hésitez pas à alerter l'enseignant(e) sur le temps qui peut être nécessaire pour préparer cette étape qui est souvent, pour les enfants, le point d'orgue du programme.

Un programme en 2 parcours

Parce que la philanthropie, c'est à la fois une citoyenneté réfléchie et active, le programme s'articule en deux étapes.







Présentation du parcours sensibilisation

L'étape de sensibilisation a pour objectif de permettre aux élèves de s'interroger et de débattre collectivement autour de la philanthropie et d'entamer une réflexion plus globale sur les enjeux liés à cette thématique.

LES OBJECTIFS POUR LES ÉLÈVES

- Apprendre un nouveau concept : la philanthropie (définition, présentation de philanthropes célèbres).
- Comprendre l'empathie et la développer à travers la découverte de thématiques sociétales.



▶Français

- Écriture, lecture et compréhension écrite.
- Expression d'une opinion et de questions.
- Description et argumentation.
- Acquisition de vocabulaire.

► Enseignement moral et civique

- Comprendre et mettre en œuvre le respect d'autrui.
- Identifier et comprendre certaines valeurs, notamment celles décrites dans la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen et dans la Convention internationale des droits de l'enfant.
- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- S'informer de manière rigoureuse.
- Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.
- Expliquer par des mots simples la fraternité et la solidarité.

▶ Compétences sociales et civiques

- Formation d'un jugement et développement d'un esprit critique.
- Écoute et respect des opinions des autres.
- Empathie et bienveillance.
- Travail en groupe et prise de parole devant les autres.

►Éducation aux médias

- Découverte des différents types de contenus (image, titre, une, caricature, photo de presse...).
- Lecture critique et débat.







Étape 1 Le colis mystérieux



Cette étape est animée par le/la bénévole qui se sera entendu(e) au préalable avec l'enseignant(e) pour convenir du jour et des modalités de l'intervention.

▶PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Le programme est lancé dans les classes par un jeu d'enquête animé par le/la bénévole.

En amont de l'animation, le/la bénévole aura remis ou envoyé à l'enseignant(e) un colis adressé à la classe.

Il est impératif que la découverte du colis et des objets qu'il contient soit réalisée par l'enseignant(e) en classe la veille de l'intervention du/de la bénévole.

Les enseignant(e)s sont invité(e)s à présenter le colis comme étant adressé à leurs élèves de la part de L'École de la philanthropie.

Chaque colis contient six illustrations réalisées par une illustratrice professionnelle, ainsi que différents objets ayant pour objectif d'intriguer les élèves et de susciter leur curiosité.



►INTERVENTION EN CLASSE

Au début de votre intervention, vous vous présenterez (prénom, bénévole de l'association L'École de la philanthropie). Vous ne présenterez L'École de la philanthropie qu'une fois que la notion de philanthropie aura été découverte par les enfants, à la fin de la séance.

Pensez également à remercier l'enseignant(e) et la classe de vous accueillir et à dire le plaisir que vous avez à être parmi eux.

Ensuite, c'est à vous de donner des informations concernant ce colis mystérieux : celui-ci appartenait à une classe fictive ayant participé au dispositif il y a quelques années. Les éléments qu'il contient témoignent de leur engagement solidaire. Les élèves auront pour mission d'enquêter sur ces objets afin de découvrir la nature de leurs projets.

Avec l'enseignant(e), vous diviserez donc la classe en six équipes d'enquêteurs. À chaque groupe sera remis un dossier d'enquête contenant énigmes et indices afin de l'aider à résoudre le mystère.

Ce jeu d'enquête sera prolongé par un travail de réflexion autour des six illustrations afin de permettre aux élèves de mieux comprendre la notion d'empathie.

Celles-ci représentent les élèves de la classe fictive face à différents « dilemmes philanthropiques », c'est-à-dire des situations de la vie quotidienne dans lesquelles il est possible ou non d'adopter une attitude philanthropique. Vous invitez les élèves à se questionner et à réfléchir aux actions solidaires qu'il est possible de réaliser au quotidien, à leur échelle. Vous animerez un temps de débat afin de mettre en exergue les notions de philanthropie et d'entraide.

Une fois que ces deux notions (voire d'autres comme la solidarité, la générosité, la charité, l'altruisme...), vous pourrez alors présenter L'École de la philanthropie.

Il sera ensuite temps de prendre congé de la classe en la remerciant pour son accueil et l'intérêt des échanges et en annonçant que vous reviendrez prochainement pour une autre séance.

►MISE EN PRATIQUE

Temps: 1 heure 15 (en octobrenovembre pour la première session OU en mars pour la seconde session).

▶OBJECTIFS:

- Partir du ressenti des élèves suite au travail sur les illustrations.
- Instaurer un débat sur l'entraide et la solidarité.
- Définir la philanthropie.

Étape 2 La revue de presse



Cette étape peut être animée par l'enseignant(e) en autonomie. Celui-ci peut également solliciter votre aide. Ce sera à vous de lui proposer en amont cette alternative.

▶PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Cette animation pédagogique a pour objectif d'amener les élèves à réfléchir à la notion de philanthropie sous la forme d'un jeu sur l'actualité. Cette réflexion est menée par petits groupes à partir d'une revue de presse. Six grandes causes seront analysées : les droits humains, l'accès aux arts et à la culture, l'éducation, la lutte contre la pauvreté et l'exclusion, la protection de l'environnement et la santé.

►MISE EN PRATIOUE

Cette 2^e étape est présentée principalement sous la forme de l'éveil aux médias. Les activités ci-dessous sont à réaliser en classe et les outils correspondants sont à télécharger sur le site Internet de l'association.

▶INTRODUCTION DE LA SÉANCE (durée : 15 minutes)

Si le/la bénévole a convenu avec l'enseignant(e) qu'il participerait à l'animation de la revue de presse, il/elle se présente à nouveau en début de



séance et rappelle qu'il/elle est bénévole de L'École de la philanthropie.

- Revenir sur l'étape précédente et présenter les objectifs de cette séance : analyse d'une revue de presse pour découvrir, à travers l'actualité, à quoi sert la philanthropie, pour quelles causes il est possible de s'engager et qui peut s'engager.
- Demander ensuite aux élèves s'ils savent ce qu'est une revue de presse et un média. Poser les questions aux enfants pour qu'ils y répondent avec leurs propres mots avant de préciser la réponse.

Média: moyen utilisé pour donner des informations : presse, radio, télévision. Internet.

Revue de presse : résumé de la façon dont divers journaux et magazines (papiers et numériques) analysent et présentent l'actualité ou un sujet particulier.

Puis demander aux élèves s'ils connaissent quelques titres de presse. Et dire quelques mots à propos de leurs spécificités.

Exemples:

Le Monde : quotidien généraliste pour adultes. L'Équipe : journal spécialisé dans le sport.

▶LES CONSIGNES

- Diviser la classe en 6 groupes et distribuer une revue de presse différente à chacun. Il ne faut pas avertir les élèves du thème de la revue de presse car ils auront à répondre à cette question lors de ce travail.
- Dans chaque revue de presse thématique vous trouverez : un article, un titre, une photographie, une caricature (expliquer le principe d'une caricature).
- Chaque groupe doit lire et observer tous les documents pendant 10-15 minutes. Un élève par groupe sera désigné par l'enseignant(e) pour écrire les réponses sur le bulletin de réponse.
- Distribuer une pile de cartesquestions à chaque groupe. Pour cela, un code couleur est prévu pour faire le lien entre les questions et la revue de presse correspondante :
 - BLEU: thème de la santé
 - JAUNE : thème de la pauvreté et de l'exclusion
 - ORANGE : thème de l'art et de la culture
 - ROSE: thème de l'éducation
 - VERT: thème de l'environnement
 - VIOLET: thème des droits humains



 À tour de rôle, chaque élève devra piocher une carte, lire la question à voix haute aux autres membres de son groupe. Tous les membres de l'équipe participent à la recherche de la réponse. Une fois qu'ils sont tous d'accord sur le choix de réponse, le « rapporteur » l'inscrit sur le bulletin de réponse avant de passer à la question suivante.

Il y a au total 8 questions par revue de presse, soit deux questions par élément (pour la caricature, pour la photographie, pour l'article et pour le titre).

Lorsque les questions terminées, le groupe lève le doigt et l'enseignant(e) ou le/la bénévole distribue alors la carte « Question finale » qui permet aux élèves de répondre à la dernière question relevant de l'identification de la cause en lien avec leur revue de presse.

►CONCLUSION - RESTITUTION **DES TRAVAUX DE CHAQUE GROUPE DEVANT LA CLASSE**

Demander à chaque groupe de prendre la parole afin de présenter les éléments qui les ont marqués dans leur revue de presse.

L'objectif ici est que tous les élèves découvrent les 6 thèmes et qu'ils prennent connaissance des enjeux auxquels notre société doit faire face.

À noter

- Donner les corrigés des guestions à l'enseignant(e) afin qu'il/elle revienne dessus après la séance.
- Il est primordial de consacrer au moins 30 minutes à la « restitution » des questions.
- Faire s'exprimer tous les groupes pour qu'ils présentent aux autres ce qu'ils ont découvert dans leur revue de presse. Essayer de faire participer le plus d'élèves possible par groupe.
- Leur poser une ou deux questions en lien avec leur quiz.
- Leur demander quel était le thème général de leur revue de presse (carte finale).
- Après chaque restitution de groupe (éventuellement au tableau), noter le thème général de chaque revue de presse au tableau afin que les élèves identifient bien les 6 causes.
- À la fin de la séance, conclure et, en accord avec l'enseignant(e), présenter brièvement les étapes à venir.

▶ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES **FACULTATIVES**

POUR ALLER PLUS LOIN

- Ces activités facultatives sont du ressort du/de l'enseignant(e) qui les mènera en autonomie s'il/si elle souhaite les proposer à sa classe.
- L'enseignant(e) peut proposer aux enfants d'écrire à leur tour un article sur une cause philanthropique qui les touche, sur un événement de l'actualité sur lequel ils aimeraient revenir.

Pour faire d'eux des journalistes en herbe:

- www.1jour1actu.com/ les-reporters-du-monde
- www.astrapi.com/planeteastrapi/actualites-astrapi/ fais-ton-journal
- Introduire la notion d'éducation aux médias : l'enseignat(e) peut se rendre sur le site de Clemi, qui propose différentes manières ludiques d'aborder les questions de l'éducation à l'image et de la position du spectateur/lecteur/ auditeur en tant qu'acteur face à l'information et à son traitement. En 2018, le Clémi a édité une brochure d'activités pédagogiques dédiée à l'école primaire : www.clemi.org
- L'enseignant(e) invitera enfants à revenir sur la liberté de la presse dans le monde, en vous appuyant sur les sites et documents qui traitent du sujet :
 - Reporters sans frontières : www.rsf.org
 - www. citoyensdedemain. net/pdf/agenda-presse.pdf
- « La Légende du colibri » : à écouter ou à lire en classe. Denis Kormann, Actes Sud Junior, 2013.

▶CONCLUSION

À la fin de cette deuxième étape, les élèves doivent :

- Poursuivre la réflexion autour de la notion de philanthropie et des 6 thématiques abordées.
- Avoir compris le principe de la revue de presse.

Ressources du parcours sensibilisation

Les ressources sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie (ecoledelaphilanthropie.org) et peuvent faire l'objet d'activités complémentaires pour les enseignant(e)s qui le souhaitent.

En tant que bénévole, pensez à les leur signaler.

RESSOURCES ÉTAPE 1: PHILANTHRO-QUOI?

- Fiche « Comment aborder la philanthropie ? »
- Fiche « Histoire de la philanthopie »
- Fiche « Quelques philanthropes célèbres »
- ► Fiche « Comment je me sens ? »
- ► Fiche « Petits exercices d'empathie »
- ► Fiche « Le goûter Philo »

Les ressources ci-contre sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie www.ecoledelaphilanthropie. org < espace ressources. Vous pouvez vous appuyer sur votre référent pour les récupérer.

RESSOURCES ÉTAPE 2 : FICHES THÉMATIQUES

Les fiches des grandes causes (7 fiches)

VIDÉO

- ►Étape 1
- ►Étape 2

(a) AUTRES PISTES PÉDAGOGIQUES SUR LES MÉDIAS

- ►https://education.francetv.fr/
- www.educasources.education.fr
- ►http://eduscol.education.fr
- ► http://presse-ecole.blogs.ouest-france.fr/tag/presse



Présentation du parcours action

À la fin du parcours de sensibilisation, l'objectif pour les élèves est d'avoir acquis les premières bases de compréhension de la notion de philanthropie. Il s'agit maintenant de passer à l'action.

Articulé en quatre étapes, ce parcours donne l'occasion aux classes de s'engager collectivement pour une cause plébiscitée par les élèves aux côtés d'une association et ainsi de comprendre de manière plus approfondie et concrète le concept de philanthropie.

Comme pour le « parcours sensibilisation », le programme pédagogique propose aux enseignant(e)s un ensemble d'outils pédagogiques ainsi qu'un accompagnement individualisé par un(e) bénévole et adapté à leurs besoins tout au long du parcours.

La première étape, « Comment s'engager et avec qui? », donnera l'occasion aux élèves de réfléchir individuellement puis collectivement à une cause pour

laquelle ils souhaitent s'engager et à une association, parmi nos partenaires, à soutenir.

L'organisation d'une rencontre avec un (e) représentant(e) de cette association en classe sera ensuite l'occasion pour les élèves d'imaginer une action de soutien à mener en cohérence avec les objectifs de l'association choisie.

Lors de la troisième étape, la classe s'organise de manière collective pour mener à bien cette action.

Enfin, le parcours se conclut par une phase de bilan pour présenter et valoriser l'initiative menée par la classe auprès de l'association.







OBJECTIFS POUR LES ÉLÈVES

- Les faire réfléchir individuellement sur leur propre sensibilité en matière de philanthropie.
- Faire un travail sur l'argumentation, le débat et la prise de parole devant la classe.
- Faire l'apprentissage du vote démocratique.
- Découvrir le secteur associatif.
- Mieux comprendre le rôle d'une association à partir d'un exemple concret.
- Imaginer collectivement une action de soutien au bénéfice de l'association.
- Planifier et concevoir l'action.
- Apprendre à s'organiser et être responsabilisé.
- Savoir expliquer clairement le projet et le faire connaître.
- Travailler en équipe et faire preuve de créativité.
- Présenter et valoriser le travail mené pendant l'année.
- Faire le bilan de leur engagement et partager leur expérience.
- Comprendre le bénéfice de l'action en lien avec l'association.



LIENS AVEC LES PROGRAMMES **SCOLAIRES**

▶Français

- Expression d'une opinion et de questions.
- Écriture.
- Acquisition de vocabulaire.
- Travail sur la description et l'argumentation.
- Apprendre à tenir compte de l'opinion des autres.

►Enseignement moral et civique

- Importance du respect d'autrui.
- Identification et compréhension des valeurs, notamment celles décrites dans la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen et dans la Convention internationale des droits de l'enfant.
- Développer une conscience civique.
- Exercer une aptitude à la réflexion critique pour construire son jugement.
- Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue.
- Se positionner comme membre de la collectivité.

► Culture humaniste

- Découverte du monde social contemporain.
- Ouverture des esprits à la diversité et à l'évolution des sociétés.
- Acquisition de repères spatiaux.

▶Compétences informatiques

• Recherches internet et traitement d'informations sur les causes.

▶Compétences sociales et civiques

- Formation d'un jugement et développement d'un esprit critique.
- Écoute et respect des opinions des autres.
- Travail en groupe.
- Prise de parole devant les autres.





Étape 1 Pour qui s'engager ?

Durée: Variable



L'objectif est ici de faire réfléchir les élèves collectivement à la cause qu'ils souhaitent soutenir. C'est essentiellement à l'enseignant(e) d'organiser cette activité. Le/la bénévole, en fonction du choix de l'enseignant(e), pourra assister à la présentation des travaux de recherche des élèves et être présent(e) au moment du vote.

▶PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Cette première séance du « parcours action » permet de revenir en détail sur les notions découvertes lors du « parcours sensibilisation » en faisant réfléchir les élèves collectivement puis individuellement à une cause pour laquelle ils souhaitent s'engager parmi les six proposées.

Pour cela, il est nécessaire d'approfondir le travail de réflexion sur les six causes afin que les élèves puissent faire un choix éclairé en ayant une bonne connaissance de chaque thématique. Deux possibilités d'animation sont proposées aux enseignant(e)s.

► RÉALISATION D'EXPOSÉS (entre 5 et 10 heures)

Les élèves, par groupe, travaillent collectivement sur une afficheexposé présentant la cause de leur choix afin qu'ils la présentent à tour de rôle aux autres élèves. In fine, toutes les causes seront ainsi présentées aux élèves. Les recherches pour les exposés pourront se faire en salle informatique ou à partir d'outils et de documents pédagogiques à télécharger sur le site, à partir de la rubrique « Ressources »:

www.ecoledelaphilanthropie.org

► RÉALISATION D'UN TRAVAIL **DE RECHERCHE**

(durée : 1 heure 30)

Les élèves se regroupent par « affinités philanthropiques » afin de former 6 groupes travaillant chacun sur l'une des six causes. Les élèves devront faire des recherches internet afin de remplir la fiche « exposé ».

Celle-ci comporte 4 consignes :

- Trouver trois sous-thèmes pour chaque cause dans lesquels il est possible de s'impliquer (exemple : dans le thème de l'environnement, il est possible de s'engager pour lutter contre la pollution, pour la protection des animaux ou encore pour la réduction des déchets).
- Donner deux arguments pour défendre cette cause.
- Trouver un philanthrope célèbre œuvrant pour cette cause.
- Imprimer une photo en lien avec le thème.

Une fois ce travail terminé, chaque groupe présente son travail à la classe afin de faire découvrir son thème aux autres élèves. Ce temps d'échanges permettra aux élèves de débattre sur les différentes causes et de s'interroger sur leur propre sensibilité : « Personnellement, quelle thématique m'intéresse davantage? ».

▶VOTE : DÉTAIL DU DÉROULÉ

Une fois que les causes ont été bien comprises par les élèves et que chacun a eu l'occasion d'y réfléchir de façon individuelle, un vote est organisé en classe pour déterminer le choix de cause de la classe. Le vote est un moment qui peut être solennel (utilisation d'une urne, d'un bulletin à vote secret, etc.) et qui permet un véritable apprentissage de la démocratie. La « campagne » qui le précède est également l'occasion pour les élèves de s'exercer à l'argumentation et à la communication.

ATTENTION!

Pour éviter que chaque élève ne vote pour la cause qu'il ou elle a présentée lors des exposés, nous conseillons aux enseignant(e)s de les inviter à voter pour un autre thème. Certains élèves sont parfois déçus du résultat. C'est alors l'occasion d'expliquer de nouveau l'intérêt du processus démocratique et qu'ils pourront, s'ils le souhaitent, s'engager à titre individuel pour cette cause lorsqu'ils seront en âge de le



Ressources étape 1 : Comment s'engager?

Les ressources sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie (ecoledelaphilanthropie.org) et peuvent faire l'objet d'activités complémentaires pour les enseignant(e)s qui le souhaitent.

En tant que bénévole, pensez à les leur signaler..

RESSOURCES ÉTAPE 1 : COMMENT S'ENGAGER ?

- ►Fiche « Comment puis-je être un philanthrope ? »
- Fiche « Pour quelle organisation puis-je être un philanthrope ? »
- ► Fiche « Méthodologie Internet »
- Fiche « Réaliser une urne pour le vote »

CONCLUSION

Ainsi, à la fin de cette étape les élèves doivent :

- Avoir compris et approfondi la notion de philanthropie et les différentes causes pour lesquelles il est possible de s'engager.
- Avoir réfléchi individuellement et collectivement au choix d'une seule cause parmi les 6 proposées.
- Avoir choisi, grâce à un vote, une cause soutenue par la classe.

À ce stade, le/la bénévole de L'École de la philanthropie présentera à l'enseignant(e) une association correspondant au choix des élèves afin que la classe puisse la rencontrer (étape 2).

Avant de pouvoir choisir une cause qui touche les élèves plus spécifiquement, il est important que l'enseignant(e) s'assure qu'ils les aient bien toutes comprises. Ils auront tendance sinon à choisir les causes les plus « proches » de leurs préoccupations quotidiennes (ex. : la protection des animaux).



Étape 2 Rencontrer l'association

Durée : 1 heure



Temps d'échanges avec un(e) représentant(e) d'association dans la thématique choisie.

▶PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Une fois une cause choisie par la classe, l'objectif est d'identifier une association travaillant dans ce domaine en particulier. Il peut s'agir d'une petite association comme d'une grande.

Les bénévoles sont là pour faciliter **l'identification** et la prise de contact avec une association tenant compte des souhaits des élèves et de ce qu'il est possible de faire. Nous privilégions les associations de proximité. Une fois celle-ci choisie, la classe a pour mission de mieux comprendre le fonctionnement de cette association en invitant un(e) représentant(e) bénévole ou salarié(e) à venir présenter l'association en classe pendant une heure.

Lors de cet échange et en accord avec le/la représentant(e) de l'association,

la classe imagine une action de soutien au bénéfice de la structure en fonction de ce que les élèves peuvent faire et des besoins concrets de l'association.

Pour votre information, les associations qui interviennent le font bénévolement.

▶ DESCRIPTION DÉTAILLÉE

Afin d'identifier une association adéquate, la classe a plusieurs choix :

- Choisir une autre association dont l'enseignant(e) a le contact.
- Partir de nos propositions, fruits de partenariats avec diverses associations pour toutes les causes.

La délégation territoriale et le Siège de L'École de la philanthropie auront construit au préalable au réseau d'associations potentiellement



bénéficiaires des actions des enfants. Adressez-vous à votre délégué territorial pour connaître les associations et personnes à solliciter.

Lorsque vous entrerez en contact avec elles, il vous faudra:

- présenter à nouveau et brièvement L'École de la philanthropie ;
- présenter l'école et son souhait ;
- rappeler les modalités de collaboration (intervention en classe, définition d'une action, mise en œuvre finale de l'action, restitutions...);
- si l'association accepte de répondre à la demande de la classe, déterminer plusieurs dates possibles d'intervention dans la classe;
- fixer une date avec l'enseignant(e) et préciser avec lui/elle les modalités de la séance avec l'association (cf. page suivante);
- informer l'association de la date retenue et préciser avec elle l'organisation de la séance (prévoir éventuellement des documents, une présentation à projeter...).



Étape 2 Rencontrer l'association suite



Temps d'échanges avec un(e) représentant(e) d'association de la thématique choisie.

Il est important de faire preuve d'une certaine flexibilité car les associations ont également souvent un emploi du temps très chargé.

Une fois la date de la rencontre calée (sur un format d'une heure). les élèves peuvent préparer en amont des questions à poser au/à la représentant(e) de l'association afin de mieux comprendre ses missions, son histoire et ses besoins.

Exemples de questions posées par les enfants aux associations :

- Quand votre association a-telle été créée et par qui ?
- Quelles sont vos missions principales?
- Avez-vous une équipe de bénévoles, de salariés ?
- Oui sont vos bénéficiaires ? etc.

►CHOISIR UN PROJET PHILANTHROPIQUE

►Temps

1 heure de rencontre + préparation et approfondissement en classe.

▶Obiectifs

- Comprendre la mission et les besoins de l'association.
- Identifier un moyen de lui venir en aide.

►Intervention du/de la bénévole à prévoir

• Aide au moment de l'identification et mise en relation avec l'association bénéficiaire.



- Photos pendant la rencontre.
- Aide pour cadrer le projet en fonction des besoins et des possibilités.

Au début de la séance, le/la bénévole se présente à nouveau, évoque le projet de façon très générale et rappelle très brièvement les étapes précédentes et les objectifs de la séance. Il/elle introduit le/la représentant de l'association.

Celui-ci/celle-ci prend ensuite la parole pour se présenter et présenter l'association.

Ensuite, les élèves posent les questions préparées en amont de la séance, à tour de rôle. Dans une seconde partie, les élèves cherchent à savoir comment ils peuvent aider l'association en l'interrogeant sur ses besoins. N'hésitez pas à relancer les élèves s'ils n'osent pas prendre la

Le partenaire philanthropique et les élèves imaginent alors ensemble une action de soutien qui puisse répondre aux besoins de l'association et qui soit à la portée de la classe.

Il est également important de noter que cette séance ne suffit pas forcément pour avoir une idée précise du projet mené. Elle donne simplement l'occasion de lancer une première piste de projet en accord avec l'association choisie. Dans ce cas, l'enseignant(e) restera en contact avec le/la représentant(e) de l'association pour affiner le projet. Le/la bénévole s'assurera auprès de l'enseignant(e) et du/de la représentant(e) de l'association que tout se passe bien et que le projet est arrêté.

Plusieurs types d'actions sont possibles et dépendent de ce que peut faire la classe et des besoins réels de l'association:

- Collecte de fonds (vente aux enchères, cross solidaire, loto solidaire lors de la fête d'école, etc.).
- Collecte de matériaux (denrées alimentaires, produits d'hygiène, jouets, livres, etc.).
- Campagne de sensibilisation (exposition, tracts, livret, vidéo, enregistrement audio, etc.).
- Rencontre avec des bénéficiaires (goûter, spectacle, activité commune, etc.).

Bien entendu, tout autre type d'action est possible en fonction notamment des objectifs pédagogiques et de vos projets annexes (chorale, danse, poésie, théâtre, etc.).

La séance se termine en remerciant l'intervenant(e) pour sa venue et ses explications.

Ressources étape 2 : Rencontrer l'association

Les ressources sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie (ecoledelaphilanthropie.org) et peuvent faire l'objet d'activités complémentaires pour les enseignant(e)s qui le souhaitent.

En tant que bénévole, pensez à les leur signaler..

RESSOURCES ÉTAPE 2 : RENCONTRER L'ASSOCIATION

- ►Fiche « Les 8 règles d'or »
- Fiche « Imaginer un plan de réalisation de l'action de soutien »
- Fiche « Qu'est-ce qu'une association ? »
- ►Fiche « Préparer la rencontre »



►Étape 3

CONCLUSION

- À la fin de cette étape, les élèves doivent avoir :
 - Rencontré une association de leur choix correspondant à la cause choisie.
 - Appris à connaître l'association (missions, besoins).
 - Commencé à réfléchir au type d'action à mener en accord avec l'association choisie.





Étape 3 Organiser une action de soutien



L'action de soutien permet aux élèves de mettre en pratique la philanthropie.

▶PRÉSENTATION GÉNÉRALE

L'action de soutien peut être ponctuelle, comme lors d'une rencontre - spectacle, ou diffuse, sur plusieurs jours lors d'une collecte par exemple. Dans tous les cas, elle nécessite un temps de préparation et de répartition des rôles.

Nous conseillons aux classes d'impliquer si possible le reste de l'école et les parents d'élèves afin d'accroître l'impact de leur action et d'impulser une dynamique dans l'établissement. Pensez à le leur suggérer.

▶ DESCRIPTION DÉTAILLÉE

L'action de soutien est l'occasion pour les élèves de mettre en pratique leur apprentissage de la philanthropie.

En amont, l'objectif est de préparer les différents éléments conditionnant sa réussite (répartition des rôles, création des supports, affichage dans l'école, mot dans le carnet de correspondance, répétition, etc.).

Pendant l'action, le/la bénévole est présent(e) afin de faciliter la logistique, encourager les élèves et prendre quelques photos souvenirs.

Cette action est l'occasion d'ouvrir l'école sur l'extérieur en :

 faisant participer les d'élèves, les autres classes, les commerçants du quartier;



 ou en rencontrant des personnes que les enfants n'ont pas l'habitude de côtoyer (pensionnaires d'une maison de retraite, bénéficiaires d'une association, etc.).

Après l'action, chaque enseignant(e) est invité(e) à faire un petit bilan en classe sur ce qui a bien ou moins bien fonctionné et à remercier les personnes qui ont participé à l'action.

Si l'enseignant(e) est d'accord, le/ la bénévole peut être présent dans la classe à ce moment-là. Sinon, le/ la bénévole le/la recontactera pour avoir son retour, par écrit ou de vive-

Cette action peut-être aussi l'occasion d'écrire un article dans le journal ou sur le blog de l'école.

►CHOISIR UN PROJET PHILANTHROPIQUE

►Temps

L'action peut être organisée en plusieurs temps (ex. : collecte) ou de manière concentrée sur une demijournée.

▶Objectifs

- Organiser et communiquer sur l'action (élèves, parents, etc.).
- Prendre des photos et faire un bilan.
- Remercier les participants.

►Intervention du/de la bénévole à prévoir

- Aide logistique.
- Photos.
- Publication d'un article sur le site internet.

▶RÉALISER L'ACTION

►Avant

Parler de l'événement (affichage, mot dans le carnet de correspondance, passage dans les autres classes, etc.).

▶Pendant

Veiller au respect de la légalité et des règles de l'action. Remercier les donateurs. Dans le cas de collecte. faire attention à l'argent récolté. Prendre des photos.

►Après

Faire le bilan en classe. S'il y a eu collecte, donner le fruit de cette récolte à l'association. Commencer à préparer le temps de restitution organisé par la Lique de l'enseignement.

Ressources étape 3 : Organiser une action de soutien

Les ressources sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie (ecoledelaphilanthropie.org) et peuvent faire l'objet d'activités complémentaires pour les enseignant(e)s qui le souhaitent.

En tant que bénévole, pensez à les leur signaler..

RESSOURCES ÉTAPE 3: ACTION DE SOUTIEN

- Fiche « Comment organiser une action de soutien ».
- Fiche « Préparer une action de soutien ».

VIDÉO

►Étape 4

CONCLUSION

Les élèves attendent en général l'action de soutien avec impatience. C'est pourquoi vous conseillons aux enseignant(e)s de garder suffisamment de temps afin de la mener à bien. Enfin, pour rappel, si l'enseignant(e) manque d'idées quant à sa nature, il/elle est invité(e) à faire appel au/à la bénévole afin qu'il ou elle lui fasse des suggestions.





Étape 4 Faire le bilan



L'objectif de cette séance sera de permettre aux enfants de présenter le projet mené et ses résultats.

▶ DESCRIPTION DÉTAILLÉE

En fin de parcours, des restitutions seront organisées dans les écoles et/ ou dans des locaux extérieurs. Sur un format libre (présentation à l'oral, représentation théâtrale, projection de photos ou de vidéos, etc.), cellesci permettront de valoriser le travail des enfants, en leur laissant l'opportunité de présenter le projet réalisé devant le représentant de l'association choisie, d'autres classes, des associations et des parents d'élèves.

Elles seront également l'occasion pour les différentes classes de se rencontrer et de partager leurs expériences.

Trois types de restitutions sont possibles:

• Restitution dans un lieu extérieur à l'école et devant d'autres classes participant au dispositif.



- Restitution dans l'école, au cours de la fête de fin d'année ou de tout autre événement permettant de rassembler les parents d'élèves, les autres classes et l'association si elle est disponible.
- Restitution dans la classe elle-même afin de réaliser un temps de bilan avec les élèves et le/la bénévole.

- ►Idées d'activités possibles à l'école
- Exposition photos dessins affiches sur le projet au sein de
- Spectacle de théâtre sur la philanthropie.
- Kermesse avec panneau d'affichage sur le projet, etc.

C'est au/à la bénévole, après s'être concerté(e) avec son/ sa délégué(e) territorial(e), de prendre contact avec l'enseignant(e) au cours du semestre afin de définir le contenu de ces temps de restitutions à l'école ou à l'extérieur.

▶DÉTAILS

►Temps

Une demi-journée.

▶Objectifs

- L'enseignant(e) communique toutes les informations nécessaires au/à la bénévole.
- Il/elle prépare avec sa classe une présentation du projet originale (diaporama photos, chanson, sketch, etc.).
- ►Intervention du/de la bénévole à prévoir

Aide logistique.

▶Objectifs

Partager et valoriser l'engagement des élèves.



Ressources étape 4 : Faire le bilan

Les ressources sont à votre disposition sur le site de L'École de la philanthropie (ecoledelaphilanthropie.org) et peuvent faire l'objet d'activités complémentaires pour les enseignant(e)s qui le souhaitent.

En tant que bénévole, pensez à les leur signaler..



- ►Étape 4
- ►Étape 5

Nous vous encourageons vivement à nous faire part de vos remarques et idées.



Après un semestre entier de découverte de L'École de la philanthropie, les élèves ont généralement bien saisi les enjeux de ce secteur et de cette activité.

La pédagogie de projet et les compétences développées en lien avec les programmes scolaires et le Socle commun de compétences, de connaissances et de culture donnent également aux enseignant(e)s la possibilité de poursuivre leurs objectifs à travers le prisme de la philanthropie.

Ce projet est régulièrement alimenté par les retours des enseignant(e)s. C'est pourquoi les bénévoles peuvent les encourager à faire part de leurs remarques et idées.

Un questionnaire d'évaluation sera disponible à cet effet. Merci de veiller à ce que les enseignant(e)s puissent le remplir.

Ce projet demande un investissement important des enseignant(e)s. Nous comptons sur vous pour les remercier de leur implication.

Merci également, tout au long du projet et à la fin, de transmettre en flux tendu au Siège de L'École de la philanthropie les photos que vous aurez pu prendre dans le cadre du programme. Elles permettront de valoriser dans notre communication l'engagement des enseignant(e)s, des classes et des bénévoles.





Notes

Notes

Notes

Contacts

L'ÉCOLE DE LA PHILANTHROPIE

Chloé Chidiac cchidiac@ecoledelaphilanthropie.org01.44.21.87.26

Carole Réminny creminny @ecoled elaphilanthropie.org01.44.21.87.19

